



MUJERES: 100 AÑOS DE IRRUPCIÓN UNIVERSITARIA

Convocatoria para proyecto artístico

Boletín SIMYH-04-2021

La Universidad Central del Ecuador convoca a artistas de mediana y larga trayectoria para la realización de un proyecto artístico de site specific que cree un espacio para el uso crítico de la memoria acerca de la irrupción de las mujeres en la educación superior dentro de la institución. En el marco de la conmemoración del centenario de la presencia de las mujeres en la Universidad Central del Ecuador, y a propósito de la obtención del título de Doctora en Medicina por parte de Matilde Hidalgo en el año 1921, se propone generar espacios para reflexionar sobre las historias de las mujeres universitarias que han irrumpido en la UCE, así como sobre las perspectivas y desafíos actuales.

La recepción de los proyectos se realizará al correo electrónico convocatoriawomeresmuces@gmail.com del 1 al 15 de octubre de 2021 hasta las 23h59, y deberán incluir perspectivas críticas sobre las conmemoraciones históricas a través del diálogo del arte con los enfoques de género, los enfoques contemporáneos de la historia, la historia del arte, las ideas estéticas, los estudios culturales, los estudios visuales, la antropología visual, los estudios feministas, las pedagogías críticas, entre otros.

La Universidad Central del Ecuador cubrirá la totalidad de la ejecución del site specific del proyecto ganador. La obra será ubicada dentro del campus universitario, en la Av. América y Av. Universitaria, por tanto, el site specific no podrá ser efímero.

Esta convocatoria es parte del proyecto de investigación "Las mujeres en la universidad ecuatoriana (1921-2021): sus prácticas y representaciones en los campos del saber universitario y en sus formas de irrupción" dirigido por Susan Rocha, así como de la iniciativa "Mujeres y Universidad: 100 años de irrupción", organizada por el Vicerrectorado Académico y de Posgrados de la Universidad Central del Ecuador.